



# TIBIAE DULCE

IN DUO DAL XVII AL XVIII SECOLO

Un duo di strumenti aerofoni molto diversi tra loro.  
Un excursus di repertori in cui Laura Pontecorvo utilizzerà tre diversi flauti traversieri dialogando con l'organo che potrà sfoderare tutto il caleidoscopio delle sue sfumature timbriche.

2 MUSICISTI

**FLAUTO TRAVERSIERE**  
**ORGANO**

**MUSICHE di:**

**J.van Eyck, G.B. Buonamente, A. Corelli, G.F. Handel,  
C.Ph.E.Bach.**



# PAN e SYRINX

Duello o dialogo? Due soprani a confronto in un repertorio di arie e cantate per soprano e traversiere obbligato che spazia tra il repertorio profano, sia italiano che francese, e il repertorio sacro di area tedesca. Compositori più o meno noti hanno esplorato le notevoli capacità espressive di questo organico affascinante: noi ve ne proponiamo un'accurata selezione.

## 3 MUSICISTI

**SOPRANO**  
**FLAUTO TRAVERSIERE**  
**CLAVICEMBALO**

**MUSICHE di:**  
**A.Vivaldi, M.P. de Montéclair, J.S.Bach,**  
**G.Ph. Telemann.**

# QUARTETTI RARI

Il quartetto per flauto e trio d' archi è una formazione nata nell' ultima parte del XVIII sec. molto conosciuta attraverso i brani composti da W.A. Mozart. Numerosi sono i compositori che hanno scritto per quest'organico, tra gli altri J.C. Bach, D. Cimarosa, F. Danzi, G. Paisiello, G. B. Viotti, A. Reicha, C. Stamitz ed infine F.Ries, importante allievo di Beethoven che ha pubblicato i suoi quartetti nel 1820. Questi brani sono stati da noi registrati per Inedita CD in prima assoluta nel 2003.

## 4 MUSICISTI

**FLAUTO CLASSICO**  
**VIOLINO**  
**VIOLA**  
**VIOLONCELLO**

### **MUSICHE di:**

**W.A. Mozart , G.B. Viotti, D. Cimarosa, F. Ries.**



# 2017: TELEMANN FOR EVER

Quartetti, trii, duetti: tutti gli stili del grande compositore che meglio di chiunque altro seppe coniugare lo stile italiano con quello francese dando vita allo stile misto tipico dei compositori di area tedesca. Di Telemann ricorre, nel 2017, il 250° anniversario della morte e il nostro omaggio ne evidenzia le peculiarità e la varietà della scrittura.

## 4 MUSICISTI

**FLAUTO**  
**VIOLINO**  
**VIOLA DA GAMBA ( o FAGOTTO )**  
**BASSO CONTINUO**

**MUSICHE di:**  
**G.Ph. Telemann.**

